

# *Cuivre et Caoutchouc*

Les Cieux Galvanisés

## **Fiche Technique**



Contact : Gabriel Rainjonneau 06.30.98.56.96

[gabriel@ciedescieuxgalvanises.fr](mailto:gabriel@ciedescieuxgalvanises.fr)

La fiche technique qui suit est donnée a titre « indicatif » dans le cadre d'un accueil dit « standard ». Des adaptations peuvent éventuellement exister en fonction des types de lieux (notamment lieux non dédiés, atypiques...) dans la limite de l'exigence artistique et sous réserve d'une prise de contact en amont par l'organisateur.

## GÉNÉRALITÉS :

Durée du spectacle : 40 minutes

Temps de montage : 2h30 + 1h30 échauffement

Démontage : 1h30

Jauge : Jusqu'à 300 personnes. Au delà, nous contacter.

Besoin d'un accès à l'électricité sur le plateau (16 A – 230 V), la compagnie est autonome en son.

## LOGISTIQUE :

**2 personnes en tournée : 1 artiste au plateau, 1 technicien-ne**, (éventuellement une chargée de diffusion en plus)

Autonome pour montage et démontage du plateau (exception faite de la mise en place des lests si impossibilité de planter des pinces)

La compagnie se déplace avec un fourgon L1H1. Celui-ci devra pouvoir être garée dans un lieu sécurisé pendant la/les nuit(s) passée(s) sur site.

## ESPACE SCÉNIQUE :

Dans le but de prendre en compte les conditions climatiques actuelles et de fournir des conditions acceptables pour le public et les artistes nous privilégierons **un espace de jeu ombragé**. Si impossibilité, nous en aviser impérativement au moment de la prise de contact, nous aviserons en fonction de la date et l'horaire de jeu envisagée.

Nécessité d'accéder à l'espace de jeu en camion pour déchargement. Si impossibilité, nous le préciser

### Spectacle en frontal

Espace nécessaire : **Espace dégagé sur 6 mètres de haut**. (à minima sur l'espace central de la scène, si présence d'obstacle en hauteur dans le rectangle de jeu, nous contacter impérativement)

**Espace plat** (pas plus de 2% de pente)

Ouverture 12 mètres, profondeur 10 mètres (mini 8)

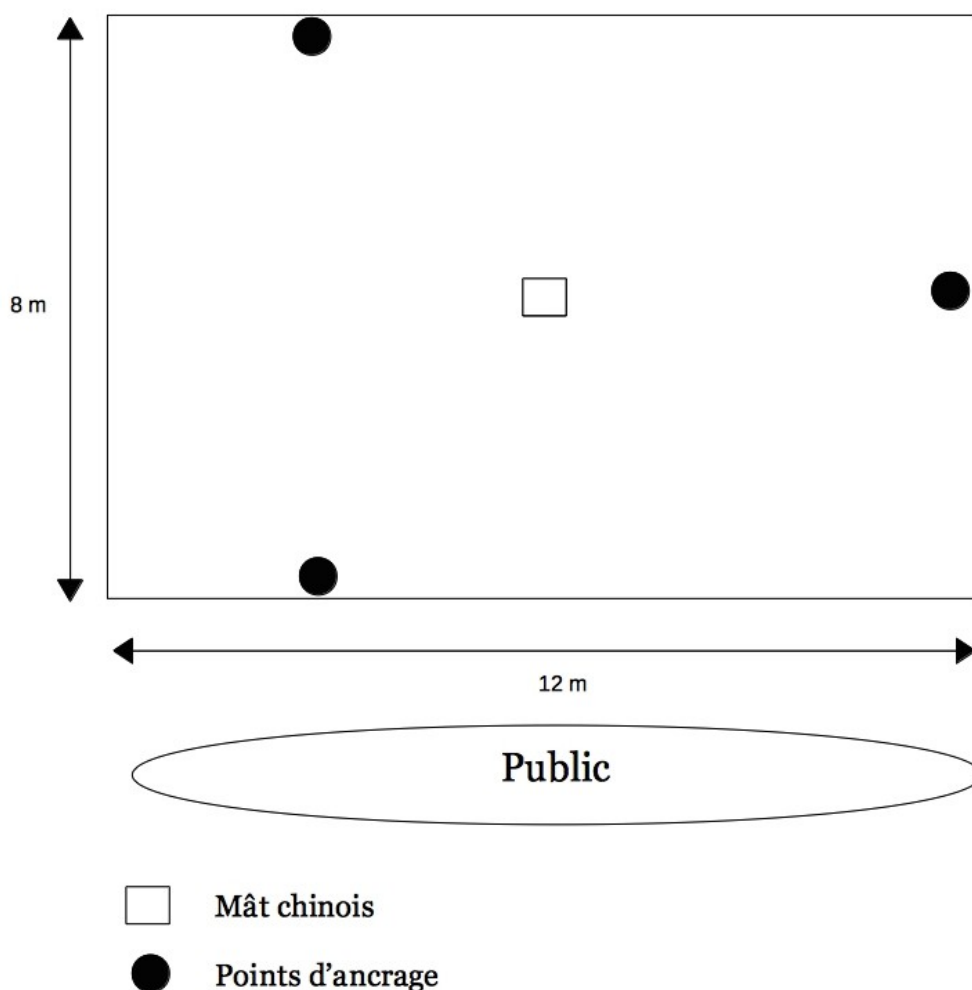
Installation du mât chinois : En extérieur, nous planterons 3 pinces fournies par la Cie. Techniquement cela est faisable sur un sol en herbé, en stabilisé, bitume...

**En cas d'impossibilité de planter des pinces** (intérieur, sol spécifique, impossibilité de faire des trous) **l'organisateur devra fournir 3 trois points d'ancrage résistant à 500 kgs de traction.** (lests béton, tonne à eau, big bag de sable,... à vérifier ensemble)

Deux points côté jardin, l'un sur le devant de la scène, l'autre en fond de scène. Le troisième au milieu du côté cour. Ceux-ci forment un triangle équilatéral.

La compagnie amène son propre parquet qui sera monté à l'intérieur des points d'ancrage pour le mât chinois.

### Schéma d'implantation



#### ACCUEIL :

1 loge à proximité du lieu de jeu. Réserve d'eau ou robinet. Catering léger (fruits frais, fruits secs...)

Restauration saine et variée, il n'est pas nécessaire d'avoir de la viande à tous les repas.

L'accueil de la Cie se fera le plus souvent la veille, exception faite d'un horaire de jeu permettant le déplacement et le temps de montage + échauffement le jour même.

**Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.**

Dernière mise à jour le 28 janvier 2025